

GENERAL HINDI

(Part I)

SYLLABUS

**FROM THE ACADEMIC YEAR
2023 - 2024**

**TAMILNADU STATE COUNCIL FOR HIGHER EDUCATION,
CHENNAI - 600 005**

Hindi Language Syllabus

Choice Based Credit System

(LOCF)

Semester 1 Hindi ka Samanya Gyan aur Nibandh

Semester 2 Katha Sahitya aur Vyakaran

Semester 3 Patra Lekhan

Semester 4 Hindi Bhasha aur Computer

Hindi Optional (HGEC)

Introduction

This curriculum has been designed in such a way that the students' language efficiency in Hindi will be improved. Efforts have been made to improve the student's language efficiency through Hindi grammar, literature and general introduction to its genres, computer and social media, letter writing, vocabulary etc. This course also provides practical knowledge to the students.

Learning Outcome based approach to Curriculum Planning : Aims of General Hindi

In the Constitution of India, Hindi written in Devanagari script has been declared as the official language of the Union. Globalization has converted the world into a village. In such a situation, it is necessary for the students to have knowledge of more than one language. The objective of this course is to make the students aware of the practical aspect.

Graduate Attributes in Subject – Disciplinary knowledge

General introduction of Hindi grammar, literature and its genres, knowledge of computer and social media, letter writing, vocabulary etc.

Graduate Attributes in Subject – Communication Skill

Multidimensional study of literature and language will develop the ability to communicate.

Graduate Attributes in Subject – Moral and ethical awareness/reasoning

Literature directly provides an opportunity for the development of moral values.

Graduate Attributes in Subject – Multicultural competence

The study of literature and language provides a multicultural experience.

Qualification Description

As per the guidelines of the Universities or its affiliated colleges.

Programme Learning Outcomes

The following results will emerge in the direction of teaching and learning of this course:

1. Will get general knowledge of Hindi.
2. Will get an introduction to Hindi literature.
3. Knowledge of letter writing in Hindi will be acquired.
4. Teaching of subjects like grammar, translation, computer etc. by linking them with Hindi, to promote practical ability can also develop the necessary knowledge for the market.
5. Hindi speaking skills will be developed.

Teaching – Learning Process

In the process of learning, this course aims to provide general knowledge of Hindi language. Students learn to use Hindi for their day to day work. More attention has been paid to working Hindi. For this the following points can be seen-

- Class lecture
- Organizing group discussions and seminars based on selected topics
- Teaching method in classes
- Written test
- Internal assessment
- Debate
- Practical knowledge of computer etc.
- Practical exposure to audio-visual media

Assesment Methods

1. Project work and evaluation based on practical aspects of Hindi language
2. Linguistic Sample Preparation and Analysis
3. ASSESSMENT OF STUDENTS' SPEAKING AND WRITING SKILLS
4. ppt. Encouraging students to create.
5. Quiz
6. Teaching-learning with the help of traditional and modern technical means
7. Group Discussion

Semester I – Hindi ka Samanya Gyan, Vyakaran aur Nibandh

Course Code 2311H	U.G. Arts and Science	General Hindi – 1				
			L	T	P	C
Core/Elective/Supportive						
Pre-Requisite	As per the guidelines of the Universities or its affiliated colleges.					
Course Objectives						
The Main Objectives of this course are:						
1. Training in Hindi pronunciation along with basic knowledge of Hindi 2. syntax 3. Reading the passage						
Expected Course Outcomes						
Course Learning Outcomes						
CO1	Introduction to Hindi sounds		K1; K2			
CO2	Sentence formation in hindi		K3			
CO3	Acquisition of Hindi Vocabulary		K2			
CO4	Reading of stories and other passages		K4			
CO5	Modules to increase language ability through general essays based on competitive exams		K5; K6			
K1- Remember; K2- Understand; K3- Apply; K4- Analyze; K5- Evaluate; K6- Create						

Unit I (18 Hrs.)

Buniyadi Hindi

- Swar
- Vyanjan
- Barah Khadi
- Shabd aur
- Vakya Rachna

Unit II (18 Hrs.)

Hindi Shabdavali

- Rishto ke Naam
- Gharelu padartho ke Naam

Unit III (18 Hrs.)

Vyakaran

1. திருவல்லுவர்: [https://bharatdiscovery.org/india/%E0%](https://bharatdiscovery.org/india/%E0%84%B9%E0%A4%AF%E0%A4%AE%E0%A4%AD%E0%A4%AB%E0%A4%AA%E0%A4%A9%E0%A4%A8%E0%A4%A7%E0%A4%A6%E0%A4%A5%E0%A4%A4%E0%A4%A3%E0%A4%A2%E0%A4%A1%E0%A4%A0%E0%A4%9F%E0%A4%9E%E0%A4%9D%E0%A4%9C%E0%A4%9B%E0%A4%9A%E0%A4%99%E0%A4%98%E0%A4%97%E0%A4%96%E0%A4%95%E0%A4%94%E0%A4%93%E0%A4%92%E0%A4%91%E0%A4%90%E0%A4%8F%E0%A4%8E%E0%A4%8D%E0%A4%8C%E0%A4%8B%E0%A4%8A%E0%A4%89%E0%A4%88%E0%A4%87%E0%A4%86%E0%A4%85%E0%A4%84%E0%A4%83%E0%A4%82%E0%A4%81%E0%A4%80%E0%A4%7F%E0%A4%7E%E0%A4%7D%E0%A4%7C%E0%A4%7B%E0%A4%7A%E0%A4%79%E0%A4%78%E0%A4%77%E0%A4%76%E0%A4%75%E0%A4%74%E0%A4%73%E0%A4%72%E0%A4%71%E0%A4%70%E0%A4%6F%E0%A4%6E%E0%A4%6D%E0%A4%6C%E0%A4%6B%E0%A4%6A%E0%A4%69%E0%A4%68%E0%A4%67%E0%A4%66%E0%A4%65%E0%A4%64%E0%A4%63%E0%A4%62%E0%A4%61%E0%A4%60%E0%A4%5F%E0%A4%5E%E0%A4%5D%E0%A4%5C%E0%A4%5B%E0%A4%5A%E0%A4%59%E0%A4%58%E0%A4%57%E0%A4%56%E0%A4%55%E0%A4%54%E0%A4%53%E0%A4%52%E0%A4%51%E0%A4%50%E0%A4%4F%E0%A4%4E%E0%A4%4D%E0%A4%4C%E0%A4%4B%E0%A4%4A%E0%A4%49%E0%A4%48%E0%A4%47%E0%A4%46%E0%A4%45%E0%A4%44%E0%A4%43%E0%A4%42%E0%A4%41%E0%A4%40%E0%A4%3F%E0%A4%3E%E0%A4%3D%E0%A4%3C%E0%A4%3B%E0%A4%3A%E0%A4%39%E0%A4%38%E0%A4%37%E0%A4%36%E0%A4%35%E0%A4%34%E0%A4%33%E0%A4%32%E0%A4%31%E0%A4%30%E0%A4%2F%E0%A4%2E%E0%A4%2D%E0%A4%2C%E0%A4%2B%E0%A4%2A%E0%A4%29%E0%A4%28%E0%A4%27%E0%A4%26%E0%A4%25%E0%A4%24%E0%A4%23%E0%A4%22%E0%A4%21%E0%A4%20%E0%A4%1F%E0%A4%1E%E0%A4%1D%E0%A4%1C%E0%A4%1B%E0%A4%1A%E0%A4%19%E0%A4%18%E0%A4%17%E0%A4%16%E0%A4%15%E0%A4%14%E0%A4%13%E0%A4%12%E0%A4%11%E0%A4%10%E0%A4%0F%E0%A4%0E%E0%A4%0D%E0%A4%0C%E0%A4%0B%E0%A4%0A%E0%A4%09%E0%A4%08%E0%A4%07%E0%A4%06%E0%A4%05%E0%A4%04%E0%A4%03%E0%A4%02%E0%A4%01%E0%A4%00)

0: |4:ठथः|4:ठ0:|5:81:|4:ठ5:|4:ठ2:|
 :|5:8कः|4:ठ2:|5:81:|4:ठ5:|4:ठ0:20:
 :|4:85:|4:82:|4:97:|5:8कः|4:ठ0
 :|5:87:|4:9६:|4:ठ६:|5:80:3|20जपतन
 :|4:ठथः|4:|3एः|4:|:|4:ठथः|4:|4
 :|4:ठ२०:|4:|२ः|5:87:|4:82:20:|
 :|4:ठ5:|4:ठथः|4:ठ6:|5:8कः|4:ठ5:|
 :|4:ठ२:|4:ठ8:20:|4:ठ0:|4:96:|4:|4
 :|5:87:20:|4:|5:|5:87:|5:|4

अंससनअंतद्वः20:|4:|6:|4:95:|5:8कः|4:ठ7:

2. ई.वे.रामसामी ीजचेरुध्नीपण्पापचमकपण्वतह्णपापधः:|4:|:|5:87:|4:ठ0:
 :|4:ठथः|4:|थः|4:ठ२:|4:ठ0रुरुजमगजत्रः|4:87:|4:ठ0:|5:8ठः|4:|1:20:|4:ठ5:२
 0:|5:87:|4:82:|4:95:|4:9७:20:|4:|8
 :|4:ठ२:|4:|थः|4:95:|4:ठ0:20:|4:
 :ठ0:|4:ठ२:|4:२ः|4:ठ२:|4:ठ8:|4:ठ२:|4:२ः|5:80:20:17एः|4:ठ5:|4:ठ२
 :|4:ठ2:|5:87:20:|4:ठ9:|4:ठथः|4:
 :|8:|5:8कः|4:|6:|5:81:|4:|4:|5
 :8कः|4:ठ5:20:|4:95:|4:ठ२:|4:ठ5
 :|4:ठथः|4:ठ0:|5:8ठः|4:|7:20:|4:
 :|5:|4:ठ२:|5:|4

3. नारी सशक्तिकरणः
ीजचेरुध्नीपदकपापकनदपलंभवउध्मेलध्वउमद.मउचवूमतउमदज.मेल.पद.
ीपदकपध्नुजमगजत्रः:|4:|२ः|4:ठ9:|4:ठथः|4:ठ2
 :|4:ठ२०:|4:ठ8:|4:ठ6:|4:95:|5
 :8कः|4:|4:|4:ठथः|4:95:|4:ठ0:|4:
 :|3:20:|4:95:|5:8कः|4:|थः|4:ठ२०
 :|4:ठ9:|5:88:20:3७-जमगजत्रः|4:२ः|4:ठ 9:|4:ठथः|4:ठ2:|4:ठ२०:|4:ठ8:|
 4:ठ6:|4:95:|5:8कः|4:|4:|4:ठथः|
 4:95:|4:ठ0:|4:|3:20:|4:95:|5:8ठ:20
 :|4:|६ः|5:87:|4:ठ9:|4:|6:20:|4:
 :86:|4:ठ8:|4:ठ२:|4:|8एः|4:ठ8:|4:
 :95:|5:8कः|4:ठ7:|4:|२:20:|4:|६ः
 :|4:|8:|4:ठ२:|4:|8:|4:ठ२०:|4:|२ः|4:ठ9:|4:ठथः|4:ठ2:|4:ठ२०:|
 4:ठ8:|4:ठ6:|4:95:|5:8कः|4:|4:|4:
 :ठथः|4:95:|4:ठ0:|4:|3:20:|4:ठ9:
 :|5:88:|5:|4

4. पर्यावरण संरक्षणः

a. ीजजचेरुध्वीपूपापचमकपण्वतहध्पापधः०: ४: । ।ः०: ४:००:०: ५:८व

:०: ४: ।थः०: ४:००:०: ४:०५:०: ४:००:०: ४: ।३ः०:०

: ४:०८:०: ४:८८:०: ४:००:०: ४:९५:०: ५:८वः०: ४:

०७:०: ४: ।३रुरुजमगजत्रः०: ४: । ।ः०: ४:००:०: ५:८वः०: ।

४: ।थः०: ४:००:०: ४:०५:०: ४:००:०: ४: ।३:२०:०: ४

:०८:०: ४:८२:०: ४:००:०: ४:९५:०: ५:८वः०: ४:०७:

०: ४: ।३:२०:०: ४:९५:०: ४:००:२०:०: ४:०८:०: ४: ।

००: ४:०८:०: ५:८वः०: ४: ४:२०:०: ४: । ।ः०: ५:८व

:०: ४:००:०: ४:००:०: ४: ।३:०: ४:००:०: ४: ।थः०

: ५:८वः०: ४:८२:०: ४: । ।ः०: ५:८३:०: ४: ५:०: ५

:८वः०: ४:०५:०: ५:८०:२०:०: ४:०८:०: ४: ।०: ५: ८वः०: ४: ।०: ५:८७:०: ४:०२:०: ४: ।८२:२०:०: ४:८

६:०: ४: ।थः०: ५:८वः०: ४:९६:०: ४:००:०: ४: ४:२०

:०: ४:९५:०: ४:००:०: ४: ।थः०: ४:००:२०:०: ४:९७:

०: ४: ।थः०: ४:००:०: ५: ४

b. ीजजचरुध्वंकलावौण्वतहध्पाधः०: ४:८६:०: ४:८८:०: ४: ।थः०: ५:८७!०:०: ४: । ।ः०: ४:००:०: ५:८वः०: ४: ।थः०: ४

:००:०: ४:०५:०: ४:००:०: ४: ।३ः०:०: ४: ।०: ४:९ ५:०: ४:००:०: ४:८०:०: ४:८१ः०:०: ४:८५:०: ४: ।८:

०: ५:८वः०: ४: ४:०: ४:००:०: ४:००:०: ४:९५:०: ४:००:०: ४:०५:०: ४: ।१:०: ४:००:०: ५:८७

Semester 2 Kahani, Ekanki aur Vyakran

Course Code 2321H	U.G. Arts and Science	General Hindi – 2				
			L	T	P	C
Core/Elective/Supportive						
Pre-Requisite	As per the guidelines of the Universities or its affiliated colleges.					
Course Objectives						
The Main Objectives of this course are to:						
1. Introduction to Hindi fiction 2. Teaching of social values through stories and skits 3. Practical application of grammar						
Expected Course Outcomes						
Course Learning Outcomes						
CO1	Get an introduction to Hindi fiction.		K1; K2			
CO2	Social values are taught through stories.		K3; K4			
CO3	Development of critical ability through		K5			
	reading novels.					
CO4	Practical application of grammar		K3			
CO5	Modules related to fiction based on competitive examinations.		K5 & K6			
K1- Remember; K2- Understand; K3- Apply; K4- Analyze; K5- Evaluate; K6- Create						

Unit I (18 Hrs.)

Hindi Katha-Sahitya: Parichay

- Kahani ke Tatva
- Hindi ke Pramukh kahanikaro ka Parichay
- Ekanki ke Tattva
- Hindi ke Pramukh Ekankikaro ka Parichay

Unit II (18 Hrs)

Hindi Kahaniya

- Premchand – Bade Ghar ki Beti
- Malathi Joshi – Vo Tera Ghar Yah Mera Ghar
- Pita - Gyanranjan

Unit III (18 Hrs)

Hindi Ekanki

- Lokpriya Kahaniya: <https://www.hindwi.org/sangrahaalay/100-best-stories-in-hindi>
- Vo Tera Ghar Ye Mera Ghar :
[ीजचरुहं कलां वीणवतहृद्वाधः | 4:उ5:मो: | 5:8उत्रह:मो: | 4: | 4:मो
: | 5:87:मो: | 4:ठ0:मो: | 4:उम्रह:मो: | 4:98:मो: | 4:ठ0एक: मो: | 4: | थमो: | 5:87क्र:मो: | 4: | रमो: | 5:87:मो: | 4:उ0
:मो: | 4:उम्रह:मो: | 4:98:मो: | 4:उ0क्रध्रह:मो: | 4: | रमो: | 4:
:उम्रमो: | 4:उ2:मो: | 4: | 4:मो: | 5:80क्रह:मो: | 4:9६मो: | 5:8ठ:मो: | 4:उ6:मो: | 5:80](#)
- <https://hindistory.net/>

Semester 3 Patra Lekhan aur Paribhashik Shabdavali

Course Code 2331H	U.G. Arts and Science	General Hindi – 3				
			L	T	P	C
Core/Elective/Supportive						
Pre-Requisite	As per the guidelines of the Universities or its affiliated colleges.					
Course Objectives						
The Main Objectives of this course are to:						
1. Getting knowledge regarding Personal letter writing in Hindi 2. Social letters in hindi 3. Business letters in Hindi 4. Official Letters in Hindi 5. Know about Technical Words						
Expected Course Outcomes						
Course Learning Outcomes						
CO1	Providing knowledge of Letter writing in Hindi		K3			
CO2	Telling about the rules of Official Correspondence		K2			
CO3	Providing knowledge of Official language Hindi		K4			
CO4	Providing practice on Drafting and noting		K5 & K6			
CO5	Knowing about the names of posts, names of sections and related terminology		K1			
K1- Remember; K2- Understand; K3- Apply; K4- Analyze; K5- Evaluate; K6- Create						

Unit I (18 Hrs)

Niji Patra Lekhan

- Niji Patra – Arth aur Bhed
- Pitaji/Mataji ke naam patra
- Mitra, Bhai aadi ke naam patra
- Paribhashik Shabdawali - Prashasanik

Unit II (18 Hrs)

Samajik Patra Lekhan

- Samajik Patra – Arth aur Bhed
- Aavedan Patra – Noukri, Chutti aadi
- Dak Adhikari ke naam patra
- Nagarpalika ke naam patra
- Parivahan pradhikaran ke naam patra

- Paribhashik shabdawali - vidhi

Unit III (18 Hrs)

Vyavasayik Patra Lekhan

- Vyavasayik Patra – Arth aur Bhed
- Prakashak ke naam patra
- Pooch-Taach
- Shikayathi
- Kshatipoorthi aadi vishyo par patra lekhan
- Paribhashik shabdawali – Padnam va mantralayo ke naam

Unit IV (18 Hrs)

- Samanya Parichay
- Sarkari Patra
- Ardh-Sarkari Patra
- Gyapan, Paripatra
- Anusmarak
- Adhisuchna
- Avedan
- Paribhashik Shabdawali - Banking

Unit V (18 Hrs)

Pratiyogi Pariksha par adharit Patrachar se Sambandhit Prashikshan Karya

- Praroop banana ka Prashikshan dena
- Tippan likhne ka Prashikshan Dena
- Vibhinna pratiyogi parikshao ke bare mein suchna pradan dena

Total Lecture Hours: 90

Reference Books

1. Alekhan aur Tippan – Prof. Viraj
2. Alekhan - Kichlu

Related Online Contents (MOOCs, SWAYAM, NPTEL, YouTube, Websites, etc.)

1. <https://youtu.be/-kUPGG0B4tU>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=xk14MNbl7k>

Semester 4 Hindi Bhasha aur Computer

Course Code 2341H	U.G. Arts and Science	General Hindi – 4				
			L	T	P	C
Core/Elective/Supportive						
Pre-Requisite	As per the guidelines of the Universities or its affiliated colleges.					
Course Objectives						
The Main Objectives of this course are to:						
1. Knowing about computer in Hindi 2. Understanding Technical Hindi 3. E-Learning and its aspects 4. Hindi application with the Technical tools						
Expected Course Outcomes						
Course Learning Outcomes						
CO1	Getting knowledge of computer terms in Hindi		K2			
CO2	Knowing the difference between Devanagari Script and Unicode and its application		K4 & K6			
CO3	Providing knowledge of usage of Hindi in different govt. offices		K5			
CO4	Know about E-Patrikas		K3			
CO5	Getting knowledge of Competitive exams through online		K4			
K1- Remember; K2- Understand; K3- Apply; K4- Analyze; K5- Evaluate; K6- Create						

Unit I (15 Hrs)

Computer aur Hindi

- Computer ka Parchay aur Vikas
- Computer mein Hindi ke Vividh Font

Unit II (15 Hrs)

Proudyogiki aur Hindi

- Unicode
- Dewanagari Lipi
- Hindi ki Vibhinna Website – Ek Parichay

Unit III (15 Hrs)

Computer ke madhyam se Hindi shikshan aur E-Learning

- Vibhinna E-Learning Sansadhan
- Sarkari aur gair sarkari sansthaon mein prayukt Hindi Bhasha

Unit IV (20 Hrs)

Vividh Paksh

- Internet par Hindi patra-patrikaye
- Hindi SMS
- Hindi Tanka
- Hindi ke Vibhinna Key-board

Unit V (25 Hrs)

Pratiyogi priksa par aadharit Computer sambandhit prashikshan Karya

- Hindi mein Powerpoint banana
- Hindi mein Google Document taiyar karna
- Hindi mein Google form taiyar karna
- Vibhinna pratiyogi pariksha ke bare mein suchna pradan karna

Total Lecture Hours: 90

Reference Books

- Social Networking: Naye Samay ka Samvad – Ed. Sanjay Dwivedi
- Jansanchar aur Maas Culture – Jagdeeshwar
- Media: Bhumandalikaran aur Samaj – Ed. Sanjay Dwivedi
- Naye Jamane ki Patrakarita – Sourabh Shukla
- Patrakarita se Media tak – Manoj Kumar

Related Online Contents (MOOCs, SWAYAM, NPTEL, YouTube, Websites, etc.)

- <https://techshindi.com/%E0%A4%AB%E0%A4%BC%E0%A5%89%E0%A4%A8%E0%A5%8D%E0%A4%9F-%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE-%E0%A4%B9%E0%A5%88%E0%A4%82-%E0%A4%94%E0%A4%B0-%E0%A4%AF%E0%A5%87-%E0%A4%95%E0%A4%BF%E0%A4%A4%E0%A4%A8/>
- <https://www.techyukti.com/2020/12/computer-font-kya-hai.html>
- <https://chti.rajbhasha.gov.in/pdf/Chap4-HindiShabadSansadhan2ndEditionPart2.pdf>

- सर्मास्तर 1 हिन्दी का सामान्य ज्ञान और निबंध
 सर्मास्तर 2 कथा साहित्य और व्याकरण सर्मास्तर
 3 पत्र लेखन
 सर्मास्तर 4 हिन्दी भाषा और कम्प्यूटर

हिन्दी भाषा पाठ्यक्रम चयन-आधारित क्रेडिट पद्धति ;स्वच्छ 2022

हिन्दी ऐंछक पाठ्यक्रम ;स्वच्छ

पदजतवकनबजपवद

ऐंछक हिन्दी का यह पाठ्यक्रम हिन्दी में विद्यार्थी के भाषा ज्ञान का वृद्ध करन के उद्देश्य से तैयार किया गया ह । हिन्दी व्याकरण, साहित्य और उसकी विधाओं का सामान्य परिचय, कम्प्यूटर और सोशल मीडिया, पत्र लेखन, शब्दावली आदि के माध्यम से विद्यार्थी की क्षमता बढ़ाने की कोशिश की गयी ह । यह पाठ्यक्रम छात्र-छात्राओं का व्यावहारिक ज्ञान भी प्रदान करता ह ।

स्मंतदपदह लजबवउम ईमक चचतवंबी जव न्तततपबनसनउ च्चंददपदह रू ।पउे वळिमदमतंस भ्पदकप

भारतीय संविधान म दवनागरी लिपि म लिखित हिन्दी का संघ की रजभाष घोषित किया गया ह । वैश्वीकरण न दुनिया का एक गाव के रूप में परिवर्तित कर दिया ह । ऐसी अवस्था में विद्यार्थियों का एक से अधिक भाषाओं का ज्ञान रखना अत्यावश्यक ह । इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य व्यावहारिक पहलू से छात्र-छात्राओं का अवगत करन ह ।

ळतंकनंजम ।जजतपइनजमे पदैनइरमबज दृ क्पेबपचसपदंतल ।दवूसमकहम

हिन्दी व्याकरण, साहित्य और उसकी विधाओं का सामान्य परिचय, कम्प्यूटर और सोशल मीडिया, पत्र लेखन, शब्दावली आदि विषयों का ज्ञान विकसित हागा ।

ळतंकनंजम ।जजतपइनजमे पदैनइरमबज दृ ब्बउउनदपबंजपवदै।पसस

साहित्य और भाषा के बहुआयामी अध्ययन से र्स्वाद की क्षमता विकसित होगी ।

ळतंकनंजम ।जजतपइनजमे पदैनइरमबज दृ डवतंस दक मजीपबंस तूतमदमेधतमेंवदपदह

साहित्य प्रत्यक्ष रूप से नैतिक मूल्यों के विकास का अवसर प्रदान करता है ।
 व्यक्तिकर्तृत्व । जगतपङ्कजमे पद नैरुमबज दृ उनसजपबनसजनतंस बवउचमजमदबम

साहित्य और भाषा का अध्ययन बहु-सांस्कृतिक अनुभव प्रदान करता है ।
 फर्नसपपिबंजपवद क्मेबतपचजपवद
 १) चमत जीम हनपकमसपदमे वजीम न्दपअमतेपजपमे वत पजे पिपिसपंजमक बवससमहमेण
 च्त्वहहतंउउम स्मंतदपदह लजबवउमे

इस पाठ्यक्रम का पढ़न-पढ़ान की दिशा में निम्नलिखित परिणाम सामन
 आएंगे :

1. हिन्दी का सामान्य ज्ञान प्राप्त होगा ।
2. हिन्दी साहित्य का परिचय मिलेगा ।
3. हिन्दी में पत्र लेखन का ज्ञान हासिल होगा ।
4. व्यावहारिक क्षमता का बढ़ावा देने के लिए व्याकरण, अनुवाद, कम्प्यूटर आदि विषयों का हिन्दी से जोड़कर पढ़ाने का बाजार के लिए आवश्यक योग्यता का भी विकास किया जा सके ।
5. हिन्दी भाषण कौशल का विकास होगा ।

जम्बीपदह दृ स्मंतदपदह च्त्वबमे

सीखने की प्रक्रिया में इस पाठ्यक्रम में हिन्दी भाषा का सामान्य ज्ञान प्रदान करना है। छात्र-छात्राएँ अपने रोजमर्रा के काम के लिए हिन्दी का प्रयोग सीख लेती हैं। कामकाजी हिन्दी की ओर ज्यादा ध्यान दिया गया है। इसके लिए निम्नांकित बिन्दुओं का देखा जा सकता है-

- कक्षा व्याख्यान
- सामूहिक चर्चा
- सामूहिक परिचर्चा और चयनित विषयों पर आधारित सेमिनार आयोजन
- कक्षाओं में पठन-पाठन पद्धति
- लिखित परीक्षा
- आंतरिक मूल्यांकन
- वाद-विवाद
- कम्प्यूटर आदि का व्यावहारिक ज्ञान
- दृश्य - श्रव्य माध्यमों की जानकारी व्यावहारिक रूप से देना

मेउमदज डमजीवके

1. हिन्दी भाषा के व्यावहारिक पहलुओं पर आधारित परियोजना कार्य व मूल्यांकन
2. भाषिक नमूने तैयार करना और विश्लेषण
3. विद्यार्थियों का भाषण और लेखन कौशल का मूल्यांकन

4. पीपीटी बनाने के लिए विद्यार्थियों का प्रोत्साहित करना ।
5. प्रश्नोत्तरी
6. पारम्परिक और आधुनिक तकनीकी माध्यमों की सहायता से अध्ययन-अध्यापन
7. समूह-परिचर्चा

संकेत 1 हिन्दी का सामान्य ज्ञान, व्याकरण और निबंध

Course Code	U.G. Arts and Science	General Hindi – 1				
			L	T	P	C
Core/Elective/Supportive			_____			
Pre-Requisite	As per the guidelines of the Universities or its affiliated colleges.					
Course Objectives						
The Main Objectives of this course are:						
1. हिन्दी के बुनियादी ज्ञान के साथ-साथ हिन्दी उच्चारण का प्रशिक्षण देना 2. वाक्य रचना 3. गद्यांश का पठन						
Expected Course Outcomes						
Course Learning Outcomes						
C01	हिन्दी ध्वनियों से परिचय कराना		K1; K2			
C02	हिन्दी में वाक्य रचना		K3			
C03	हिन्दी शब्दावलियों का ज्ञान-ग्रहण		K2			
C04	कहानियों व अन्य गद्यांश का पठन		K4			
C05	प्रतियोगी परीक्षा पर आधारित निबंधों द्वारा भाषा की क्षमता बढ़ाने वाले प्रशिक्षण कार्य		K5; K6			
K1- Remember; K2- Understand; K3- Apply; K4- Analyze; K5- Evaluate; K6- Create						

Unit I (18 Hrs.)

बुनियादी हिन्दी

- स्वर
- व्यंजन
- बारह खंड
- शब्द और
- वाक्य रचना आदि ।

Unit II (18 Hrs)

हिन्दी शब्दावली

- रिश्ता क नाम
- घरेलू पदार्थों के नाम आदि ।

Unit III (18 Hrs)

व्याकरण

- साधारण वाक्य और संज्ञा
- सर्वनाम
- विशेषण
- क्रिया आदि शब्द का प्रयोग ।

Unit IV (18 Hrs)

छोट गद्यांश का पठन

- बच्चों की कहानियाँ
- पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित गद्यांश का पठन आदि ।

Unit V (18 Hrs)

निबंध

- संत तिरुवल्लुवर
- ईश्वर तंद पेरियार
- नारी स्वशक्तिकरण और
- पर्यावरण संरक्षण
- विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं के बारे में जानकारी देना ।

प्रतियोगी परीक्षा पर आधारित निबंधों द्वारा भाषा की क्षमता बढ़ाने वाले प्रशिक्षण कार्य

Total Lecture Hours:

90 Reference Books

- हिन्दी के अर्थ वाक्यांश - चतुर्ज सहाय
- सुबोध हिन्दी व्याकरण - फूलचंद जैन
- संक्षिप्त हिन्दी व्याकरण - कामता प्रसाद
- व्यावहारिक हिन्दी - नागप्पा
- अभिनव हिन्दी व्याकरण - नागप्पा
- सरल हिन्दी व्याकरण - श्यामचंद कपूर
- व्याकरण प्रदीप - रामदत्त

- लघु बाल कथाएँ – रमाशंकर
- मनोरंजक कहानियाँ – प्रेमचंद
- CONCISE GRAMMAR OF THE HINDI LANGUAGE - H.C Scholberg
- Hindi Grammar – Edwin Greaves

Related Online Contents (MOOCs, SWAYAM, NPTEL, YouTube, Websites, etc.)

5. तिरुवल्लुवर

[https://bharatdiscovery.org/india/%E0%A4%A4%E0%A4BF%E0%A4B0%E0%A581%E0%A4B5%E0%A4B2%E0%A58D%E0%A4B2%E0%A581%E0%A4B5%E0%A4B0#:~:text=%E0%A4%A4%E0%A4BF%E0%A4B0%E0%A581%E0%A4B5%E0%A4B2%E0%A58D%E0%A4B2%E0%A581%E0%A4B5%E0%A4B0%20\(%E0%A485%E0%A482%E0%A497%E0%A58D%E0%A4B0%E0%A587%E0%A49C%E0%A4BC%E0%A580%3A%20Thiruvalluvar\)%20%E0%A4A6%E0%A495%E0%A58D%E0%A4B7%E0%A4BF%E0%A4A3.%E0%A4AA%E0%A4BF%E0%A4A4%E0%A4BE%20%E0%A4AE%E0%A587%E0%A482%20%E0%A4B5%E0%A4BF%E0%A4B6%E0%A58D%E0%A4B5%E0%A4BE%E0%A4B8%20%E0%A4B0%E0%A496%E0%A4A4%E0%A587%20%E0%A4A5%E0%A587%E0%A5A4](https://bharatdiscovery.org/india/%E0%A4%A4%E0%A4BF%E0%A4B0%E0%A581%E0%A4B5%E0%A4B2%E0%A58D%E0%A4B2%E0%A581%E0%A4B5%E0%A4B0#:~:text=%E0%A4%A4%E0%A4BF%E0%A4B0%E0%A581%E0%A4B5%E0%A4B2%E0%A58D%E0%A4B2%E0%A581%E0%A4B5%E0%A4B0%20(%E0%A485%E0%A482%E0%A497%E0%A58D%E0%A4B0%E0%A587%E0%A49C%E0%A4BC%E0%A580%3A%20Thiruvalluvar)%20%E0%A4A6%E0%A495%E0%A58D%E0%A4B7%E0%A4BF%E0%A4A3.%E0%A4AA%E0%A4BF%E0%A4A4%E0%A4BE%20%E0%A4AE%E0%A587%E0%A482%20%E0%A4B5%E0%A4BF%E0%A4B6%E0%A58D%E0%A4B5%E0%A4BE%E0%A4B8%20%E0%A4B0%E0%A496%E0%A4A4%E0%A587%20%E0%A4A5%E0%A587%E0%A5A4)

6. ईशरामसामी

[https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4AA%E0%A587%E0%A4B0%E0%A4BF%E0%A4AF%E0%A4BE%E0%A4B0#:~:text=%E0%A487%E0%A4B0%E0%A58B%E0%A4A1%20%E0%A4B5%E0%A587%E0%A482%E0%A495%E0%A49F%20%E0%A4A8%E0%A4BE%E0%A4AF%E0%A495%E0%A4B0%20%E0%A4B0%E0%A4BE%E0%A4AE%E0%A4BE%E0%A4B8%E0%A4BE%E0%A4AE%E0%A580%20\(17.%E0%A4B5%E0%A4BE%E0%A4B2%E0%A587%20%E0%A4B9%E0%A4BF%E0%A4A8%E0%A58D%E0%A4A6%E0%A581%E0%A4A4%E0%A58D%E0%A4B5%20%E0%A495%E0%A4BE%20%E0%A4B5%E0%A4BF%E0%A4B0%E0%A58B%E0%A4A7%20%E0%A4A5%E0%A4BE%E0%A5A4](https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4AA%E0%A587%E0%A4B0%E0%A4BF%E0%A4AF%E0%A4BE%E0%A4B0#:~:text=%E0%A487%E0%A4B0%E0%A58B%E0%A4A1%20%E0%A4B5%E0%A587%E0%A482%E0%A495%E0%A49F%20%E0%A4A8%E0%A4BE%E0%A4AF%E0%A495%E0%A4B0%20%E0%A4B0%E0%A4BE%E0%A4AE%E0%A4BE%E0%A4B8%E0%A4BE%E0%A4AE%E0%A580%20(17.%E0%A4B5%E0%A4BE%E0%A4B2%E0%A587%20%E0%A4B9%E0%A4BF%E0%A4A8%E0%A58D%E0%A4A6%E0%A581%E0%A4A4%E0%A58D%E0%A4B5%20%E0%A495%E0%A4BE%20%E0%A4B5%E0%A4BF%E0%A4B0%E0%A58B%E0%A4A7%20%E0%A4A5%E0%A4BE%E0%A5A4)

7. नारी सशक्तिकरण

<https://www.hindikiduniya.com/essay/women-empowerment-essay-in-hindi/#:~:text=%E0%A4AE%E0%A4B9%E0%A4BF%E0%A4B2%E0%A4BE%20%E0%A4B8%E0%A4B6%E0%A495%E0%A58D%E0%A4A4%E0%A4BF%E0%A495%E0%A4B0%E0%A4A3%20%E0%A495%E0%A58D%E0%A4AF%E0%A4BE%20%E0%A4B9%E0%A588%20%3F&text=%E0%A4AE%E0%A4B9%E0%A4BF%E0%A4B2%E0%A4BE%20%E0%A4B8%E0%A4B6%E0%A495%E0%A58D%E0%A4A4%E0%A4BF%E0%A495%E0%A4B0%E0%A4A3%20%E0%A495%E0%A58B%20%E0%A4AC%E0%A587%E0%A4B9%E0%A4A6%20%E0%A486%E0%A4B8%E0%A4BE%E0%A4A8.%E0%A4B8%E0%A495%E0%A58D%E0%A4B7%E0%A4AE%20%E0%A4AC%E0%A4A8%E0%A4BE%E0%A4A8%E0%A4BE%20%E0%A4AE%E0%A4B9%E0%A4BF%E0%A4B2%E0%A4BE%20%E0%A4B8%E0%A4B6%E0%A495%E0%A58D%E0%A4A4%E0%A4BF%E0%A495%E0%A4B0%E0%A4A3%20%E0%A4B9%E0%A588%E0%A5A4>

8. पयावरण संरक्षण

- <https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4AA%E0%A4B0%E0%A58D%E0%A4AF%E0%A4BE%E0%A4B5%E0%A4B0%E0%A4A3.%E0%A4B8%E0%A488%E0%A4B0%E0%A495%E0%A58D%E0%A4B7%E0%A4A3#:~:text=%E0%A4AA%E0%A4B0%E0%A58D%E0%A4AF%E0%A4BE%E0%A4B5%E0%A4B0%E0%A4A3%20%E0%A4B8%E0%A482%E0%A4B0%E0%A495%E0%A58D%E0%A4B7%E0%A4A3%20%E0%A495%E0%A4BE%20%E0%A4B8%E0%A4AE%E0%A4B8%E0%A58D%E0%A4A4%20%E0%A4AA%E0%A58D%E0%A4B0%E0%A4BE%E0%A4A3%E0%A4BF%E0%A4AF%E0%A58B%E0%A482.%E0%A4AA%E0%A583%E0%A4A5%E0%A58D%E0%A4B5%E0%A580%20%E0%A4B8%E0%A4AE%E0%A58D%E0%A4AE%E0%A587%E0%A4B2%E0%A4A8%20%E0%A486%E0%A4AF%E0%A58B%E0%A49C%E0%A4BF%E0%A4A4%20%E0%A495%E0%A4BF%E0%A4AF%E0%A4BE%20%E0%A497%E0%A4AF%E0%A4BE%E0%A5A4>
- <http://gadyakosh.org/gk/%E0%A486%E0%A488%E0%A4AF%E0%A587%E0%A4AA%E0%A4B0%E0%A58D%E0%A4AF%E0%A4BE%E0%A4B5%E0%A4B0%E0%A4A3.%E0%A4AC%E0%A49A%E0%A4BE%E0%A48F%E0%A481/.%E0%A485%E0%A4A8%E0%A58D%E0%A4A4%E0%A4B0%E0%A4BE.%E0%A495%E0%A4B0%E0%A4B5%E0%A4A1%E0%A44BC%E0%A587>

संकेत 2

कहानी, एकांकी और व्याकरण

Course Code	U.G. Arts and Science	General Hindi – 2				
			L	T	P	C
Core/Elective/Supportive						
Pre-Requisite	8 th Std or equivalent आठवीं कक्षा या समकक्ष					
Course Objectives						
The Main Objectives of this course are to:						
1. हिन्दी कथा साहित्य से परिचय कराना 2. कहानियों व एकांकिया के माध्यम से सामाजिक मूल्यों का पाठन 3. व्याकरण का व्यावहारिक प्रयोग						
Expected Course Outcomes						
Course Learning Outcomes						
C01	हिन्दी कथा साहित्य का परिचय मिलता है ।		K1; K2			
C02	कहानियों द्वारा सामाजिक मूल्य सिखाया जाता है ।		K3; K4			
C03	उपन्यासों के पठन से आलोचनात्मक क्षमता में विकास ।		K5			
C04	व्याकरण का व्यावहारिक प्रयोग		K3			
C05	प्रतियोगी परीक्षा पर आधारित कथा साहित्य से सम्बन्धित प्रशिक्षण कार्य		K5 & K6			
K1- Remember; K2- Understand; K3- Apply; K4- Analyze; K5- Evaluate; K6- Create						

Unit I (18 Hrs)

हिन्दी कथा-साहित्य : परिचय

- कहानी के तत्व
- हिन्दी के प्रमुख कहानीकारों का परिचय
- एकांकियों के तत्व
- हिन्दी के प्रमुख एकांकीकारों का परिचय

Unit II (18 Hrs)

हिन्दी कहानियाँ

- प्रेमचन्द – बड़े घर की बेटा
- मालती जोशी – वो तरा घर यह मेरा घर
- पिता – ज्ञानरंजन

Unit III (18 Hrs)

हिन्दी एकांकी

- लक्ष्मी का स्वागत – उपद्रनाथ अशक
- विभाजन – विष्णु प्रभाकर
- मा बाप – श्री विष्णु

Unit IV (18 Hrs)

व्याकरण

- क्रिया विशेषण
- सम्बन्ध बोधक
- समुच्चय बोधक
- विस्मयादि बोधक आदि शब्द का प्रयोग ।

Unit V (18 Hrs)

प्रतियोगी परीक्षा पर आधारित निम्नलिखित विषयों से सम्बन्धित प्रशिक्षण कार्य

- तमिल भाषा : महाकवि भारतियार
- संकेत विकास द्वारा लेखन कला और कहानी लेखन का विकास
- गद्यांश देखकर सही शीर्षक चुनना
- पठित व्याकरण पर आधारित वाक्य रचना
- विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं के बार में सूचना प्रदान देना

Total Lecture Hours:

90 Reference Books

- आठ एकांकी नाटक – सं. डॉ. रामकुमार वर्मा
- दर्शन एकांकी

Related Online Contents (MOOCs, SWAYAM, NPTEL, YouTube, Websites, etc.)

1. लोकप्रिय कहानियाँ <https://www.hindwi.org/sangrahaalay/100-best-stories-in-hindi>
2. वा तौर घर ये मेरा घर
http://gadyakosh.org/gk/%E0%A4%B5%E0%A5%8B_%E0%A4%A4%E0%A5%87%E0%A4%B0%E0%A4%BE_%E0%A4%98%E0%A4%B0_%E0%A4%AF%E0%A5%87%E0%A4%B0%E0%A4%BE_%E0%A4%98%E0%A4%B0_%E0%A4%AE%E0%A4%BE%E0%A4%B2%E0%A4%A4%E0%A5%80_%E0%A4%9C%E0%A5%8B%E0%A4%B6%E0%A5%80
3. <https://hindistory.net/>

समेस्तर 3

पत्र लेखन और पारिवारिक शब्दावली

Course Code	U.G. Arts and Science	General Hindi – 3				
			L	T	P	C
Core/Elective/Supportive						
Pre-Requisite	As per the guidelines of the Universities or its affiliated colleges.					
Course Objectives						
The Main Objectives of this course are to:						
6. निजी पत्र लिखना 7. सामाजिक पत्र लिखना 8. व्यावसायिक पत्र लिखना 9. कार्यालयी पत्राचार का ज्ञान देना 10. तकनीकी शब्दावली जानना						
Expected Course Outcomes						
Course Learning Outcomes						
C01	पत्र लेखन का ज्ञान प्रदान करना		K3			
C02	कार्यालयी पत्राचार के नियम समझाना		K2			
C03	राजभाषा हिन्दी की जानकारी देना		K4			
C04	आलेखन और टिप्पण लिखन का अभ्यास		K5 & K6			
C05	पदनाम, अनुभाग के नाम और तत्सम्बन्धी शब्दावली से परिचित होना ।		K1			
K1- Remember; K2- Understand; K3- Apply; K4- Analyze; K5- Evaluate; K6- Create						

Unit I (18 Hrs)

निजी पत्र लेखन

- निजी पत्र – अथ और भेद
- पिताजी/माताजी के नाम पत्र
- मित्र, भाई आदि के नाम पत्र
- पारिवारिक शब्दावली – प्रशासनिक

Unit II (18 Hrs)

सामाजिक पत्र लेखन

- सामाजिक पत्र – अथ और भेद
- आवेदन पत्र – नौकरी, छुट्टी आदि

- डाक अधिकारी के नाम पत्र
- नगरपालिका क नाम पत्र
- परिवहन प्राधिकरण क नाम पत्र
- पाश्चाटिक शब्दावली – विधि

Unit III (18 Hrs)

व्यावसायिक पत्र लेखन

- व्यावसायिक पत्र – अथ और भेद
- प्रकाशक के नाम पत्र
- पूछ-ताछ
- शिकायती
- क्षतिपूर्ति आदि विषयों पर पत्र लेखन
- पाश्चाटिक शब्दावली – पदनाम व मंत्रालयों के नाम

Unit IV (18 Hrs)

कार्यालयी पत्राचार

- सामान्य परिचय
- सरकारी पत्र
- अर्ध-सरकारी पत्र
- ज्ञापन, परिपत्र
- अनुस्मारक
- अधिसूचना
- आवेदन आदि ।
- पाश्चाटिक शब्दावली – बैंकिंग

Unit V (18 Hrs)

प्रतियोगी परीक्षा पर आधारित पत्राचार से सम्बन्धित प्रशिक्षण कार्य

- ग्रा रूप बनाने का प्रशिक्षण देना
- टिप्पण लिखने का प्रशिक्षण देना
- विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं के बारे में सूचना प्रदान देना

Total Lecture Hours:

90 Reference Books

- 1st आलेखन और टिप्पण – प्रा. विराज
- 2nd आलेखन – किचलू

Related Online Contents (MOOCs, SWAYAM, NPTEL, YouTube, Websites, etc.)

3. <https://youtu.be/-kUPGG0B4tU>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=xk14MNb1r7k>

समेस्तर 4 हिन्दी भाषा और कम्प्यूटर

Course Code	U.G. Arts and Science	General Hindi – 4				
			L	T	P	C
Core/Elective/Supportive						
Pre-Requisite	As per the guidelines of the Universities or its affiliated colleges.					
Course Objectives						
The Main Objectives of this course are to:						
5. कम्प्यूटर के बारे में हिन्दी में जानकारी देना						
6. प्रौद्योगिक हिन्दी का विकास समझना						
7. ई-लर्निंग के पहलुओं पर प्रकाश डालना						
8. तकनीकी संस्थानों का इस्तेमाल करते हुए हिन्दी का प्रयोग						
Expected Course Outcomes						
Course Learning Outcomes						
C01	हिन्दी में कम्प्यूटर शब्दावली का ज्ञान प्राप्त करना ।		K2			
C02	देवनागरी लिपि और यूनिकोड का अंतर जानना और कम्प्यूटर में प्रयोग करना ।		K4 & K6			
C03	विभिन्न संस्थानों में प्रयुक्त हिन्दी की जानकारी देना ।		K5			
C04	ई पत्र-पत्रिकाओं का आसानी से पढ़ लेना ।		K3			
C05	प्रतियोगी परीक्षाओं के बारे में समझना ।		K4			
K1- Remember; K2- Understand; K3- Apply; K4- Analyze; K5- Evaluate; K6- Create						

Unit I (15 Hrs)

कम्प्यूटर और हिन्दी

- कम्प्यूटर का परिचय और विकास
- कम्प्यूटर में हिन्दी के विविध फॉण्ट

Unit II (15 Hrs)

प्रौद्योगिकी और हिन्दी

- यूनिकोड
- देवनागरी लिपि
- हिन्दी की विभिन्न वेबसाइट – एक परिचय

Unit III (15 Hrs)

कम्प्यूटर क माध्यम स हिन्दी शिक्षण और ई-लर्निंग

- विभिन्न ई-लर्निंग संसाधन
- सरकारी और गैर सरकारी संस्थाओं में प्रयुक्त हिन्दी भाषा

Unit IV (20 Hrs)

विविध पक्ष

- इंटरनेट पर हिन्दी पत्र-पत्रिकाएँ
- हिन्दी एसएमएस
- हिन्दी टंकण
- हिन्दी के विभिन्न की-बोर्ड

Unit V (25 Hrs)

प्रतियोगी परीक्षा पर आधारित कम्प्यूटर सम्बन्धित प्रशिक्षण कार्य

- हिन्दी में पवरपॉइंट बनाना
- हिन्दी में गूगल डॉक्यूमेंट तैयार करना
- हिन्दी में गूगल फॉर्म तैयार करना
- विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं के बारे में सूचना प्रदान देना

Total Lecture Hours:

90 Reference Books

- सोशल नेटवर्किंग नए समय का साधन – संपा. संजय द्विवेदी
- जनसंचार और मास कल्चर – जगदीश्वर चतुर्दशी
- मीडिया : मुद्रणीकरण और समाज – संपा. संजय द्विवेदी
- नए जमान की पत्रकारिता – सौरभ शुक्ला
- पत्रकारिता से मीडिया तक – मनोज कुमार

Related Online Contents (MOOCs, SWAYAM, NPTEL, YouTube, Websites, etc.)

- <https://techshindi.com/%E0%A4%AB%E0%A4%BC%E0%A5%89%E0%A4%A8%E0%A5%8D%E0%A4%9F-%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE-%E0%A4%B9%E0%A5%88%E0%A4%82-%E0%A4%94%E0%A4%B0-%E0%A4%AF%E0%A5%87-%E0%A4%95%E0%A4%BF%E0%A4%A4%E0%A4%A8/>
- <https://www.techyukti.com/2020/12/computer-font-kya-hai.html>
- <https://chti.rajbhasha.gov.in/pdf/Chap4-HindiShabadSansadhan2ndEditionPart2.pdf>